

Stiftung Schloss Dyck
Zentrum für Gartenkunst
und Landschaftskultur

Vorlage Kulturausschuss des Rhein-Kreises Neuss, Stand Mai 2019

Öffentlicher Teil

Besucherzahlen und Veranstaltungen Januar bis April 2019

| Besucher | 2019 | 2018 | 2017 | 2016 |
|----------------------|-----------------|-----------------|-----------------|--------------------|
| | Park / Veranst. | Park / Veranst. | Park / Veranst. | Park / Veranst. |
| Januar | 3.402 | 4.328 | 3.446 | 2.857 |
| Februar | 3.075 | 5.105 | 3.456 | 2.937 |
| März | 6.506 | 6.345 | 6.490 | 5.292 |
| April | 8.426 | 7.891 | 9.864 | 7.858 |
| Jahreskarten | 15.876 | 14.516 | 14.182 | 11.692 |
| Park + Schloss | 37.285 | 38.185 | 37.438 | 30.636 |
| Schlossfrühling | 18.345 | 13.125 | 13.868 | 11.908 |
| Veranstaltungen | 18.345 | 13.125 | 13.868 | 11.908 |
| Gesamt Park+Veranst. | 55.630 | 51.310 | 51.306 | 42.544 |

Die Besucherzahlen der ersten Monate des Jahres entwickeln sich ähnlich wie in den Vorjahren, wobei das witterungsbedingte gute Ergebnis des Vorjahres nicht ganz erreicht werden konnte. Eine deutliche Besucherzahlensteigerung konnte die Stiftung bei gutem Wetter zur Veranstaltung Schlossfrühling an Ostern verzeichnen. Einschließlich des Schlossfrühlings liegt die Besucherzahl der ersten vier Monate damit um 8.4 % über dem Vorjahr.

Ausstellung Gartenfokus – Genius dyckensis

Anlässlich des 200-jährigen Bestehens des Englischen Landschaftsgartens in Schloss Dyck wurde zur Saisoneröffnung am 31. März die Ausstellung Genius dyckensis eröffnet.

Im Obergeschoss des Hochschlosses zeigt die Stiftung Fotografien von Markus Bollen, die einen neuen Blick auf die Natur, die Pflanzen und die gewachsenen Strukturen des Schlossparks liefern. Der international tätige Fotograf aus Bensberg kennt den Schlosspark schon seit Jahren und hat die Entwicklung der gesamten Anlage im Wechsel der Jahreszeiten mit seiner Großformatkamera verfolgt. Still und faszinierend

zugleich erfasst Markus Bollen den Genius Loci von Schloss Dyck und lenkt den Blick auf das, was leicht übersehen wird. Seit 2015 reiste er mehrmals im Jahr in den Park und das Dycker Feld, um dort kleine Details und die Veränderungen im Laufe der Jahreszeiten zu fotografieren.

Die diesjährige GARTENFOKUS Ausstellung gliedert sich nach motivischen Schwerpunkten. Neben elementaren Themen, wie dem Blühen und Vergehen der Natur, dem Wechsel der Jahreszeiten oder der Wirkung von Wasser, Licht und Luft, findet der Besucher Bilder von Pflanzengruppen.

Die Stiftung möchte mit der Ausstellung den Parkbesucher zum Jubiläum gezielt auf die verborgenen Aspekte des Landschaftsgartens aufmerksam machen. Die Ausstellung ist bis zum 8. September 2019 zu sehen.

Ausstellung Waffensammlung Schloss Dyck

Anlässlich der zwei Jubiläen von Park und Stiftung ist es gelungen, wichtige Stücke der berühmten vor über 25 Jahren versteigerten Waffensammlung als temporäre Leihgabe nach Dyck zurückzuholen. Die technischen und kunsthandwerklichen Meisterwerke, von denen einige aus der Hand von Dycker Büchsenmachern stammen, sind ab dem 5. Mai für 3 Monate in Schloss Dyck zu besichtigen.

Der dabei ausgestellte Bestand ist im Lauf der vergangenen Jahrzehnte von einem rheinischen Sammler im internationalen Kunsthandel und auf Auktionen zusammengetragen worden. Anlässlich des Jubiläums in Schloss Dyck hat der Besitzer wichtige Stücke der Stiftung Schloss Dyck für die Dauer der Ausstellung zur Verfügung gestellt. In zwei der historischen Räume im Ostflügel von Schloss Dyck sind rund 30 Jagdgewehre und Sattelpistolen der Fürsten und Altgrafen zu Salm-Reifferscheidt-Dyck zu bestaunen.

Schloss Dyck, 20. Mai 2019, Jens Spanjer, Vorstand