

**Sitzungsvorlage-Nr. 40/0412/XVI/2015**

<b>Gremium</b>	<b>Sitzungstermin</b>	<b>Behandlung</b>
<b>Kulturausschuss</b>	09.02.2015	öffentlich

**Tagesordnungspunkt:****Bericht der Stiftung Insel Hombroich****Sachverhalt:****Abraham Bau**

Seit Beginn 2014 ist die Hülle des vom New Yorker Architekten Raimund Abraham entworfene Gebäude auf der Raketenstation Hombroich geschlossen; Teile der Fassaden und Fenstern wurden mit Lärchenholz eingekleidet.

**Modernisierungen**

Die Stiftung Insel Hombroich saniert zwei Ausstellungspavillons im Museum Insel Hombroich mit finanzieller Unterstützung des Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen. Die begehbaren Skulpturen Schnecke und Tadeusz-Pavillon erhalten moderne Belüftungs- und Heizungskonstruktionen, um konstante Klimabedingungen in den Räumen zu sichern und die CO<sub>2</sub>-Emission zu senken.

**Inselfestival**

Der Verein zur Förderung des Kunst- und Kulturraumes Hombroich veranstaltete 2014 an Christi Himmelfahrt sowie an Pfingsten das 15. Inselfestival. Es präsentierte neue und neueste Musik vor dem Hintergrund prägender Kompositionen der Musikgeschichte.

**Konzerte**

Der Verein zur Förderung des Kunst- und Kulturraumes Hombroich e.V. organisierte 2014 mehrere Konzerte im Kulturraum Hombroich. So spielte zum Beispiel Sebastian Klinger (Violoncello) Werke von Bernd Alois Zimmermann und Johann Sebastian Bach. Die Kinder Insel Hombroich lud 2014 zu Konzerten für Kinder im Museum ein und organisierte Streichertage für Kinder auf der Raketenstation Zum Abschluss der Quadriennale Düsseldorf luden KAI 10 | Arthana Foundation, die Langen Foundation und die Julia Stoschek Collection in das Abraham Gebäude zu einem Konzert des Komponisten Hauschka ein und zeigte Videos aus der Sammlung Stoschek. Für 2015 sind Konzerte der neuen Musik geplant.

**Ausstellungen**

Ursula Schulz-Dornburg zeigte im Sommer in den Räumen für Fotografie Aufnahmen aus dem Atombombentestgebiet in Kurchatov. Unter dem Titel „Tongkonan, Alang und das Haus ohne Rauch“ sind seit September Fotografien von Ursula Schulz-Dornburg zu sehen, die sie in den 70er Jahren in Indonesien machte.

Die Ausstellung „Review – Preview Hombroich: Summer Fellows“ zeigte einen Rückblick auf das bereits zwei Mal veranstaltete Projekt und gab einen Ausblick auf das für 2015 geplante Programm, zu dem internationale Künstler eingeladen werden.

**Gastkünstler**

2014 arbeiteten Frauke Dannert (Düsseldorf), Ursula Achternkamp (Leipzig), Kris Blum (Antwerpen), Katja Kölle (Viersen), Rolf Gerhards (Viersen), Helga Weihs (Köln), Martin Mele (Buenos Aires), Celina Jure (Buenos Aires), Birte Endrejat und Matthias Männer (Berlin), Atsuo Hukuda (Hokkaido), Andres Bally (Basel), Ingrid Gossner (Köln) und Tom Besnon (London) als Gastkünstler auf der Raketenstation Hombroich.

**Philosophische Spaziergänge**

Auch 2014 fanden alle zwei Monate Philosophische Spaziergänge im Museum Insel Hombroich mit dem Bonner Philosophen Thomas Ebers statt. 2015 werden die Philosophischen Spaziergänge am 21. Februar 2015, 18. April 2015, 20. Juni 2015, 15. August 2015, 17. Oktober 2015 sowie am 19. Dezember 2015, jeweils um 13 Uhr angeboten.

**Vermietung**

Seit April 2014 ist Dominik Dugandzic verantwortlich für die Durchführung eigener und fremder Veranstaltungen im Kulturraum Hombroich. Kontakt: [vermietung@inselhombroich.de](mailto:vermietung@inselhombroich.de)

**Café Meisenkaiser**

Sebastian Walther hat das Café auf der Raketenstation seit März 2014 gepachtet. Neben den regulären Öffnungszeiten kann das Café für Veranstaltungen gebucht werden.

**Personelle Veränderungen:**

Im Jahr 2014 gab es personelle Veränderungen bei der Stiftung Insel Hombroich. Im Januar 2014 wurde Prof. Oliver Kruse neuer Vorstandsvorsitzender der Stiftung Insel Hombroich. Neben Frau Dr. Christiane Zangs ist seit November 2014 Leopold von Diergardt neues Mitglied im Vorstand. Bernd Eversmann ist weiterhin stellvertretender Vorsitzender.

Darüber hinaus ist Frank Boehm seit Oktober 2014 neuer Geschäftsführer der Stiftung Insel Hombroich. Frank Boehm, 47 Jahre, hat Architektur studiert, ist aber auch in der zeitgenössischen Kunst zuhause. Er hat 2007 den Aufbau der Deutschen Bank Collection Italy kuratiert, war 2012 künstlerischer Direktor der MiArt-Messe für moderne und zeitgenössische Kunst in Mailand und hatte eine Professur für Museumskuratoren und Ausstellungsdesign.

Herr Boehm wird sich den Mitgliedern des Kulturausschusses in der Sitzung persönlich vorstellen.

**Beschlussvorschlag:**

Der Kulturausschuss nimmt den Bericht der Stiftung Insel Hombroich zur Kenntnis.